

Nombre	Módulo	Tema 1	Tema 2	Tema 3	Tema 4	Tema 5
ARAGÓN RUIZ-ROSO, MANUEL	Literatura y Cultura	Deutschsprachige Prosa des 21. Jahrhunderts	Migration und Erzählung	Deutsche bzw. Deutschsprachige Minderheiten in der Welt		
CIFRE WIBROW, PATRICIA	Literatura y Cultura	Vergangenheitsaufarbeitung und politische Übergangsprozesse	Komparatistische Themen	Literatur des 19. Jahrhunderts	Literatur des 20. und 21. Jahrhunderts	
EGIDO VICENTE, MARÍA	Lengua y Lingüística	kontrastive Linguistik	deutsche Grammatik (auch in kontrastiver Sicht)	Sprache des Tourismus u./od. Werbekommunikation	Online-Lexikografie u./od. Wörterbuchbenutzungs-forschung	
IGLESIAS IGLESIAS, NELY M.	Lengua y Lingüística	Kontrastive Linguistik u./od. Korpuslinguistik	(Kontrastive) Phraseologie u./od. Phraseodidaktik	Lexikographie u./od. Phraseographie		
MARTÍN MARTÍN, JUAN MANUEL	Literatura y Cultura	Deutschsprachige jüdische Autoren mit Migrationshintergrund	Frauen und Kriminalromanen	Filme (und Fernsehen) und die deutsche Aufarbeitung der Vergangenheit		
PIECHOCKI SERRA, JULIA M.	Literatura y Cultura	Kulturinstitutionen und interkulturelle Kompetenz	Komparative Medienwissenschaft (Film, öffentliche Kunst)	Deutschsprachige Autorinnen im 21. Jahrhundert	Österreichische Literatur der Gegenwart	
SÁNCHEZ PRIETO, RAÚL	Lengua y Lingüística	Kontrastive Linguistik/Grammatik	Stereotypen im Vergleich	Werbesprache	Sprachpolitik, Soziolinguistik	Niederländisch
SOLIÑO PAZÓ, MARÍA MAR	Lengua y Lingüística	kontrastive Linguistik; Korpuslinguistik: Gestaltung und Anwendung	Gendersprache; inklusive Sprache im DaF-Unterricht	deutsche Grammatik in kontrastiver Sicht (Bewegungsereignisse, FVG, Modalpartikel...)	Dialektologie und Varietäten der deutschen Sprache	Ökologuistik